

**LICEO CLASSICO STATALE “L. ARIOSTO” -
FERRARA**

**Anno scolastico 2025-2026
CLASSE 5W INDIRIZZO Linguistico**

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

DISCIPLINA: Filosofia

DOCENTE: Antonio Di Bartolomeo

LIBRI DI TESTO: PENSIERO IN MOVIMENTO, volumi 2 e 3

ALTRI MATERIALI: Appunti

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO PER L'INSEGNAMENTO DI FILOSOFIA delineato in forma comune dai docenti del dipartimento di Filosofi e storia. Ad esso si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;
2. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE definita nella riunione di settembre 2025.

CONTENUTI DISTINTI PER MACROARGOMENTI E ARGOMENTI SPECIFICI

Il programma di Filosofia, svolto durante l'anno scolastico 2025-2026, è stato sviluppato secondo un arco temporale che va dagli ultimi scritti di Kant agli inizi dell'Ottocento, e dagli anni di Hegel fino alle filosofie del Novecento, in una prospettiva tematica, biografica e problematica.

- Presentazione dell'opera filosofica di pensatori influenti e decisivi
- Biografie approfondite degli autori funzionali alla comprensione dell'opera
- Analisi dei temi e degli argomenti fondamentali
- Approfondimento terminologico e concettuale
- Riflessione sulle diverse filosofie e visioni del mondo
- Percorsi filosofici di comparazione

DOCUMENTI E FONTI

AVVENIMENTI E TEMATICHE	AUTORI E OPERE
Georg Wilhelm Friedrich Hegel - Biografia nel contesto storico e opere - Precisazioni terminologiche e concettuali - La Fenomenologia dello Spirito (riflessione specifica sulla figura di Antigone) - La filosofia della natura - La filosofia dello spirito - L'Enciclopedia delle Scienze Filosofiche La critica del giudizio di Kant e altri scritti Ludwig Feuerbach - L'essenza del Cristianesimo - Alienazione e umanesimo - Filosofia dell'avvenire	

Karl Marx

- Vita e opere
- La concezione materialistica della storia
- Struttura e sovrastruttura
- La merce e i suoi valori
- Il concetto di plusvalore
- Sfruttamento e alienazione
- Le contraddizioni interne al sistema capitalistico

I caratteri fondamentali del positivismo e della seconda metà dell'Ottocento

Vita e opere di Schopenhauer

La volontà di vivere

Le false rappresentazioni del mondo

Le vie di liberazione dal male

I caratteri filosofici ed etici dell'opera di Dostoevskij

PERCORSI

Nietzsche tra filosofia e Lou von Salomé, nel contesto del simbolismo europeo e del romanticismo wagneriano

- Friedrich Nietzsche
 - A. vita e opere;
 - B. il periodo giovanile: la denuncia della decadenza occidentale
 - C. il periodo illuministico: il prospettivismo e il metodo critico-storico
 - D. la filosofia del meriggio: Zarathustra, l'eterno ritorno, la volontà di potenza
 - E. La filosofia del tramonto: la genealogia della morale, il nichilismo e la morte di Dio
 - F. La fortuna di Nietzsche e la sua ricezione nel Novecento
- Von Salomé e il triangolo epistolare
 - A. la vicenda amorosa
 - B. Femminismo e psicoanalisi

Letteratura e filosofia

- Nietzsche e D'Annunzio
- Il superuomo al cinema
- Il superuomo dei comics

La psicoanalisi di Sigmund Freud nel contesto dell'avanguardia dei gruppi espressionistici di inizio secolo XX

Sigmund Freud

- A. Vita e opere
- B. La tecnica delle libere associazioni
- C. Prima e seconda topica
- D. Sessualità e vita amorosa
- E. Il concetto di inconscio e cura

Psicologia, Psichiatria, Neuroscienze, Psicoanalisi

Il neoidealismo: Labriola, Spaventa, Croce, Gentile, Gramsci, Gobetti

La scuola di Francoforte: Horkheimer, Adorno, Marcuse, Fromm, Benjamin

Bergson e la questione del tempo

L'esistenzialismo di Sartre e Camus

Il problema dell'empatia in Edith Stein

CONTRIBUTO DISCIPLINARE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA:

(Tutti gli argomenti trattati durante l'ora di conversazione sviluppano temi di Educazione Civica)