

LICEO STATALE "L. ARIOSTO" - FERRARA
Anno scolastico 2025-2026
CLASSE e SEZIONE ...4R.. INDIRIZZO liceo economico-sociale

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

DISCIPLINA: Storia dell'arte

DOCENTE: Caterina Pieri

LIBRO DI TESTO: Cricco, Di Teodoro – *Itinerario nell'arte. Quinta edizione, versione verde compatta*, volumi 1 e 2, Zanichelli

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO PER L'INSEGNAMENTO DI storia dell'arte delineato in forma comune dai docenti del dipartimento di storia dell'arte e disegno; ad esso si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;
2. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE definita nella riunione del 23 settembre 2025

CONTENUTI

La pittura medievale

Cimabue

Giotto, il crocifisso di Santa Maria Novella, gli affreschi di Assisi con storie di San Francesco, il presepe di Greccio, La cappella degli Scrovegni
Simone Martini e Ambrogio Lorenzetti

Il gotico internazionale

Gentile da Fabriano, Pisanello: I ritratti e confronto con la ritrattistica fiamminga.

Il Rinascimento italiano, l'invenzione della prospettiva

Masaccio: il polittico di Pisa, Adorazione dei Magi confronto con Gentile da Fabriano e la Trinità

Brunelleschi, caratteri generali, lo Spedale degli Innocenti, la costruzione della Cupola Santo Spirito

Donatello San Giorgio, altare del Santo a Padova

Alberti: tempio Malatestiano, facciata di Santa Maria Novella

Piero della Francesca

Botticelli e l'antico

Ferrara Addizione erculea

Il Rinascimento maturo

la terza maniera di Vasari. Leonardo: la sua concezione della pittura, la prospettiva aerea e lo "sfumato", opere: Annunciazione, la Dama con l'ermellino, la Gioconda e Il Cenacolo
Raffaello e Perugino

La Roma di Giulio II: Raffaello le Stanze vaticane, la Scuola di Atene

Michelangelo: il primo periodo, la Pietà, il David e il Tondo Doni

Michelangelo a Roma: la Cappella Sistina (Volta e Giudizio finale), la basilica di San Pietro
Giorgione e Tiziano

Il Seicento Barocco tra realismo e teatralità
i Carracci
Caravaggio

il Vedutismo

Educazione civica
Raffaello lettera a Leone X
Il restauro della Cappella Sistina
Isabella d'Este mecenate e collezionista

visita alla Mostra *Andy Warhol. Ladies and Gentlemen*

Ferrara, 25 maggio 2026

LA DOCENTE
Caterina Pieri