

LICEO CLASSICO STATALE "L. ARIOSTO" - FERRARA

Anno scolastico 2025/26

CLASSE e SEZIONE 4N INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

DISCIPLINA: I.R.C.

DOCENTE: Giorgio Maghini

LIBRI DI TESTO: ---

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI:

- Presentazioni preparate dal docente;
- Video disponibili in Rete;
- sito www.bibbiaedu.it;
- sito www.vatican.it;
- sito www.treccani.it

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO PER L'INSEGNAMENTO DI I.R.C. delineato in forma comune dai docenti nelle riunioni di dipartimento dell'8 settembre e 3 ottobre 2025, al quale si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;

2. CONTENUTI DISTINTI PER MACROARGOMENTI E ARGOMENTI SPECIFICI

Vedi tabella in calce.

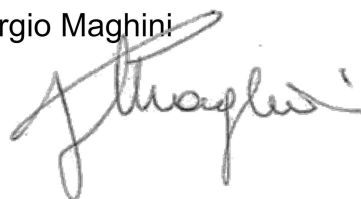
3. DOCUMENTI E FONTI

- lettura antologica di brani della Bibbia (ed. CEI 2008);
- fonti iconografiche: opere di autori diversi che hanno affrontato il testo biblico, con particolare attenzione all'opera di Marc Chagall e Marko Rupnik.

Ferrara, 6 giugno 2026

IL DOCENTE

Prof. Giorgio Maghini



CONTENUTI DISTINTI PER MACROARGOMENTI E ARGOMENTI SPECIFICI

Premessa.

La classe 4N ha seguito un programma che, pur collocandosi nella cornice "religione e benessere" prevista per le classi del triennio 2025/26, è stato strutturato attorno a un laboratorio di scrittura ed espressione di sé.

Questo perché la classe ha comunicato la propria consapevolezza di stare affrontando alcuni problemi di comunicazione, e – nel confronto col docente– si è riflettuto su come una buona comunicazione sia un presupposto necessario del benessere personale.

Si è perciò inserito nel programma il percorso laboratoriale di cui sopra, che si è svolto da ottobre a maggio. Il laboratorio ha dato, come prodotto, un video sul tema "Esprimersi".

Programma svolto.

18/09/2025	Presentazione del corso 2025/26: la relazione tra spiritualità e benessere individuale.
25/09/2025	Discussione di alcuni concetti di ordine storico-religioso utili a comprendere gli avvenimenti nella Striscia di Gaza. La lettura dell'articolo "Come si dialoga con chi ti bombarda?" è rinviata alla prossima lezione per problemi di connessione.
02/10/2025	La concezione del corpo nel cristianesimo a partire da Eb 10.
16/10/2025	La "coscienza" nell'ottica del pensiero di Viktor Frankl. Il sal 139 come espressione della coscienza del credente.
23/10/2025	Laboratorio sull'espressione. La classe discute il progetto e le forme di collaborazione.
30/10/2025	Laboratorio "Esprimersi" / 2. Comunicare: aspetti formali vs aspetti relazionali.
06/11/2025	Laboratorio "Esprimersi" / 3. Il valore della metafora: riflessione in comune e esercizio.
13/11/2025	Laboratorio "Esprimersi" / 4. Dalla metafora alla narrazione. L'"io narrante" sperimenta la metafora.
20/11/2025	Il benessere come frutto del pensiero creativo. Alcune forme del pensiero creativo: approccio "laterale", "non esclusività", "non assolutezza". Gesù e il rispetto delle norme: lettura di Mc 2, 23-27 (la disputa coi Farisei sul raccogliere le spighe in giorno di sabato).
11/12/2025	Laboratorio "Esprimersi" / 5. Narrare attraverso la consapevolezza dei "punti di vista". Lo sguardo dell'altro costruisce un mondo diverso.
18/12/2025	Dalla antica concezione di separatezza tra mondo divino e umano al Natale come κένωσις divina, dissoluzione di tale frontiera. Dopo aver richiamato le mitologie greca e norrena, si affronta la specificità dell'evento della incarnazione. Lettura di 2Pt 1,4 ("diventare partecipi della natura divina").
08/01/2026	Laboratorio "Esprimersi" / 6. Completamento dell'attività sul cogliere e narrare il "punto di vista" dell'altro.
15/01/2026	Laboratorio "Esprimersi" / 7. Il "punto di vista a posteriori". Una lettera del mio "io quarantenne" al mio "io di oggi". Cosa è stato delle esperienze che ho vissuto?
22/01/2026	La classe partecipa alle attività di orientamento UNIFE.
29/01/2026	Visione del film "La ricerca della felicità" (1/3). Riflessione sulla domanda se l'uomo sia stato creato per la felicità, e se questa sia un obiettivo razionale.
05/02/2026	Visione del film "La ricerca della felicità" (2/3). Percepire l'essere umano come

	infinità possibilità. Questo atteggiamento è alla base della fiducia in sé stessi e negli altri.
12/02/2026	Religione e politica: i motivi di un legame necessario. L'uomo al centro di entrambe le dimensioni.
19/02/2026	La classe partecipa al seminario "Seminario: Ascoltare il silenzio: la fisica delle onde in camera anecoica" presso il Dipartimento di Ingegneria UniFe, e rientra alle 13.48.
26/02/2026	Visione della terza e ultima parte di "La ricerca della felicità".
05/03/2026	Diverse accezioni del termine "Esodo": evento storico, metafora, dinamica psicologica, categoria biblica (non limitata all'esodo di Israele dall'Egitto). Lettura simbolica del "rimpianto delle cipolle di Egitto" in Num 11,4-5.
12/03/2026	Primo incontro della fase finale del laboratorio sull'espressione di sé.
19/03/2026	La classe è in viaggio di istruzione.
26/03/2026	Assemblea di Istituto.
09/04/2026	Laboratorio sull'espressione. Composizione di un gruppo di canzoni i cui versi condensano il bisogno di esprimersi.
16/04/2026	Laboratorio sull'espressione di sé. Scelta della forma da dare al video finale. Ascolto delle canzoni segnalate dagli studenti.
30/04/2026	Simulazione della seconda prova d'esame.
07/05/2026	La classe compila il questionario di fine anno.
14/05/2026	Laboratorio sull'espressione: analisi del prodotto finale/1.
21/05/2026	Laboratorio sull'espressione: analisi del prodotto finale - conclusione.
28/05/2026	Incontro col Dirigente Scolastico per presentare il video frutto del laboratorio sull'espressione che si è sviluppato nel corso dell'a.s..
04/06/2026	Valutazione del lavoro svolto: discussione.