

LICEO STATALE "L. ARIOSTO" - FERRARA

Anno scolastico 2025-2026

CLASSE e SEZIONE 4B

INDIRIZZO Liceo Classico

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

DISCIPLINA: Storia dell'arte

DOCENTE: Caterina Pieri

LIBRO DI TESTO: Cricco, Di Teodoro – *Itinerario nell'arte. Quinta edizione, versione arancione* volumi 3 e 4, Zanichelli

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO PER L'INSEGNAMENTO DI storia dell'arte delineato in forma comune dai docenti del dipartimento di storia dell'arte e disegno; ad esso si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;

2. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE definita nella riunione del 23 settembre 2025

CONTENUTI

Il Rinascimento maturo

La terza maniera di Vasari.

Leonardo: la sua concezione della pittura, la prospettiva aerea e lo "sfumato"

Raffaello e Perugino

La Roma di Giulio II: Raffaello le Stanze vaticane

Michelangelo: il primo periodo, la Pietà, il David e il Tondo Doni

Michelangelo a Roma: la Cappella Sistina e la basilica di San Pietro dalle origini, il restauro quattrocentesco, l'intervento di Bramante, di Raffaello e la costruzione di Michelangelo.

I veneti: Giorgione, Tiziano e Veronese

Il Manierismo

Vasari artista, Giulio Romano, Palladio

Barocco tra realismo e teatralità

Caravaggio

I Carracci Annibale Carracci e il paesaggio classico ideale

il teatro Barocco

La Roma barocca Bernini, Borromini e Pietro da Cortona

Il Barocco a Torino e in Sicilia

CONTRIBUTO PCTO

Presentazione Palazzo Fava Salone d'onore con storie di Giasone e Medea
Area archeologica di Siracusa
Il tardo barocco siciliano: la ricostruzione dopo il terremoto del 1693
il teatro romano di Catania

EDUCAZIONE CIVICA

Raffaello lettera a Leone X
Il restauro della Cappella Sistina
la legislazione sui beni culturali: area e parco archeologico

Ferrara, 27 maggio 2026

LA DOCENTE
Caterina Pieri