

LICEO CLASSICO STATALE "L. ARIOSTO" - FERRARA
Anno scolastico 2025-2026
3^R LICEO DELLE SCIENZE UMANE AD OPZIONE ECONOMICO SOCIALE
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: ROMAGNOLI SILVIA

LIBRI DI TESTO: V. Rega, M. Nasti, "Essere umani", Zanichelli; A. Scalisi, F. Nicola, "Scienze umane. Percorsi e parole", Zanichelli

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI: S. Corradini, S. Sissa, "Capire la realtà sociale" (primo biennio, alcune pagine di psicologia del lavoro, secondo biennio diverse pagine di antropologia in particolare su Malinowski e Levi Strauss, caricate sulla sezione Didattica del registro on line), Zanichelli.

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO PER L'INSEGNAMENTO DI SCIENZE UMANE delineato in forma comune dai docenti del dipartimento di Scienze umane; ad esso si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;
2. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE definita nella riunione del 29 settembre 2025.

CONTENUTI

1. La psicologia del lavoro

- L'evoluzione del lavoro e le principali teorie: Organizzazione Scientifica (Taylor), Human Relations (Mayo)
- La gestione delle risorse umane: orientamento, ricerca e selezione del personale
- Le relazioni sul posto di lavoro: la comunicazione, l'importanza di lavorare in gruppo, il mobbing
- Motivazione e benessere: la soddisfazione lavorativa, i rischi psicosociali, stress e Sindrome di burnout

2. La metodologia della ricerca

- Il mondo della ricerca sociale ed il metodo empirico sperimentale
- La ricerca quantitativa e qualitativa
- Le tecniche: esperimento, test, osservazione e ricerca etnografica, intervista e questionario, la statistica nella ricerca sociale
- Il metodo in antropologia: dal tavolino al campo, l'osservazione partecipante ed il lavoro sul campo

3. Antropologia: teorie e autori

- La scienza della cultura: che cos'è l'antropologia, il concetto antropologico di cultura, acculturazione e inculturazione, etnocentrismo e relativismo culturale
- Antropologia fisica e antropologia culturale come sapere umanistico: etnografia ed etnologia
- Autori e teorie antropologiche: le origini dell'antropologia e l'evoluzionismo (Tylor, Frazer, Morgan), Malinowski e il funzionalismo (osservazione partecipante ed alcuni aspetti della vita alle Isole Trobriand), Lévi Strauss e lo strutturalismo (la critica all'etnocentrismo, società calde e società fredde, il difficile compito dell'antropologo)

4. Temi antropologici (non verificati e punto di partenza del programma del prossimo anno)

- Le relazioni di parentela: discendenza, matrimonio e modelli di famiglia, esogamia e tabù dell'incesto
- Gli spazi umani: antropizzazione dalla comparsa dell'uomo alla società industriale, i "non luoghi"

DOCUMENTI E FONTI

Brani tratti da:

- B. Malinowski, "Le tribolazioni di un etnografo", "Le condizioni appropriate per il lavoro di un etnografo", "Il lavoro nei giardini ed il loro significato", "Il varo della canoa", "Il kula"
- M. Aime, "Cultura", Bollati e Boringhieri, con particolare attenzione al capitolo 1.

CONTRIBUTO DISCIPLINARE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

L'intero programma di quest'anno può essere considerato un contributo all'insegnamento dell'Educazione civica

CONTRIBUTO DISCIPLINARE A FSL

- Psicologia del lavoro
- Mobilità sostenibile e paesaggio urbano