

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Anno scolastico: 2025/26

Docente: Prof.ssa Cristina Baldari

Materia: Inglese

Classe: 3 R

Indirizzo: Liceo economico sociale

SCANSIONE DEI CONTENUTI GENERALI

From "Identity" :

Modulo n. 1: Unit 8 Worth the risk?

Contenuti:

- Risk and danger; expressions with take; adventure sports; -ing form VS infinitive; future tenses; so/such; future perfect; future perfect continuous.
- Reading and listening comprehension B2 level
- Debate : Should contact sports be banned in American school ?

Periodo di realizzazione: 1 quadrimestre

Tipologie di verifiche: scritte e/o orali

Modulo n. 2: Unit 9 Get connected

Contenuti:

- Verbal and non verbal communication; Collocations with say, tell and ask. Reporting verbs. Reporting speech (statements and questions)
- Writing a FORMAL LETTER
- Reading comprehension : "Does ghosting spell the end of civility?"
- Digital privacy (how to make a password secure)

Periodo di realizzazione: 1 quadrimestre

Tipologie di verifiche: scritte e/o orali

Modulo n. 3: Unit 10 Global citizens

Contenuti:

- Conditionals (revision of the Zero, first, second and third conditional)
- Noun suffixes and prefixes; linkers of addition and contrast; *Wish* and *If Only*
- Ed. civica: *UN's* Sustainable development goals
- Reading comprehension " Are you suffering from bad news blues?"
- Listening comprehension "Youth vote"

Periodo di realizzazione: 1 quadrimestre

Tipologie di verifiche: scritte e/o orali

Modulo n. 4: Literature : Elements of poetry

Contenuti:

- The basics of poetry, rhythm, sound devices, language devices
- Analysis of various poems or sonnets in order to learn how to analyze them: (*Safe Sounds* by C.A.Duffy, *Shall I Compare thee* Sonnet 18 by William Shakespeare)

Periodo di realizzazione: 1 Quadrimestre

Tipologie di verifiche: scritte e/o orali

Modulo n. 5: Literature : The origins and the Middle Ages

Contenuti:

- The Celts, The Romans, The Anglo-Saxons, The Vikings, The Normans
- Evolution of English language (from Old to Contemporary English)
- The Battle of Hastings

Periodo di realizzazione: 2 quadrimestre

Tipologie di verifiche: scritte e/o orali

Modulo n. 6: Literature: Beowulf a national epic

Contenuti:

- The epic poem
- Beowulf (date, setting plot, themes, The Language of Epic Style)
- Does the world need heroes?
- The Normans
- Medieval society
- The Plantagenets
- Human rights
- Wars and social revolts
- The plague
- The medieval ballads (Lord Randal)

Periodo di realizzazione: 2 quadrimestre

Tipologie di verifiche: Scritte e/o orali

Modulo n. 7: The medieval narrative poem

Contenuti:

- Geoffrey Chaucer
- The Canterbury Tales
- The Wife of Bath

Periodo di realizzazione: 2 quadrimestre

Tipologie di verifiche: Scritte e/o orali

Modulo n. 8: The Tudors

Contenuti:

- The Tudors
- Elizabeth I
- The English Renaissance
- The Elizabethan theatre

Periodo di realizzazione: 2 quadrimestre

Tipologie di verifiche: Scritte e/o orali

Modulo n. 8: William Shakespeare

Contenuti:

- William Shakespeare's biography
- Sonnet XVIII and Sonnet CXXX (analysis and comparison)
- Romeo and Juliet (plot and themes)

Periodo di realizzazione: 2 Quadrimestre

Tipologie di verifiche: Scritte e/o orali

Per quanto riguarda l'**educazione civica**, la classe ha svolto un modulo di 3 ore sulle paraolimpiadi all'inizio dell'anno.

La classe ha inoltre effettuato durante l'anno scolastico varie listening and reading comprehension (comprensione orale e comprensione del testo).

METODOLOGIA DIDATTICA

Le metodologie di intervento adottate si declinano in: cooperative learning, lezione frontale e dialogata, reading method, comprensioni orali e scritte, traduzioni di brevi frasi, traduzioni e analisi di canzoni, ricerca di termini sul vocabolario on-line, learning by doing, realizzazione di schemi concettuali, flipped classroom, task based method, problem solving, realizzazione di podcast.

STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo, testi e risorse digitali, classroom, fotocopie, dizionari digitali, computer.

MODALITÀ' DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

TIPOLOGIA: prove strutturate, semi-strutturate e non strutturate, scritte e orali.

NUMERO DI VERIFICHE MINIMO PREVISTE: tre nel primo quadrimestre e tre nel secondo quadrimestre.

LIBRI DI TESTO IN USO :

Identity, upper-intermediate B2 level di Carla Leonard, Oxford University Press

Shaping Ideas, Zanichelli ed.

Ferrara, 31/05/2026

Il Docente

Cristina Baldari