

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE A.S. 2025/2026

Lingua e Cultura spagnola – terza lingua (3 ore settimanali, di cui una in compresenza con la professoressa madrelingua)

Prof.sse: Zanirato Manuela e Martín Bohada Nohora

Libro di testo: *Abriendo Caminos* Vol. 1 Editrice: Deascuola

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI: lettura facile "Vacaciones al sol", autori: Lourdes Miquel y Neus Sans. Videodocumenti, schemi grammaticali ed esercizi caricati in Classroom.

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO PER L'INSEGNAMENTO DELLO SPAGNOLO delineato in forma comune dai docenti del Dipartimento di Lingue Straniere; ad esso si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;
2. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE definita nella riunione del 22/09/2025

	OBIETTIVI/COMPETENZE	CONTENUTI
UD 0-1	Funciones comunicativas Los sonidos del español Para saludar y despedirse Para pedir y dar información personal Para comunicar en la clase de español	Gramática Los artículos Formación del femenino y del plural Pronombres personales y morfología del presente de indicativo regular; dos verbos irregulares: <i>tener</i> y <i>ser</i> Pronombres y verbos reflexivos. Pronombres interrogativos Vocabulario El alfabeto; los días de la semana; en clase; los colores; meses y estaciones del año; Países y gentilicios; los números del 0 al 100.
UD 2	Funciones comunicativas Para describir personas y animales Para describir estados de ánimo, físicos y sensaciones.	Gramática Los posesivos: formas átonas y formas tónicas Adjetivos y pronombres demostrativos Dos verbos irregulares: <i>ir</i> y <i>estar</i> Contraste entre <i>ser</i> y <i>estar</i> (1) Las reglas de acentuación Vocabulario La familia; el aspecto físico y el carácter; estados de ánimo y físicos; mascotas.
UD 3	Funciones comunicativas Para hablar de la casa Para hablar de la existencia y de la ubicación	Gramática Presente: verbos irregulares con cambio vocálico; indefinidos (1) (2) <i>Hay / Está/n</i> Pronombres complemento directo; preposiciones: algunos usos Vocabulario La casa y adjetivos para describir viviendas, sus habitaciones y sus muebles. Los números del 100 en adelante; los números ordinales; Muebles y demás; las ubicaciones. Cultura: las tradiciones navideñas en

UD 4	Funciones comunicativas Para hablar de la hora y de los horarios Para expresar la frecuencia Para expresar gustos y preferencias Para expresar acuerdo o desacuerdo	España. Gramática Verbos con 1.a persona singular irregular, con cambio ortográfico en la 1.a persona singular, que terminan en <i>-uir</i> y con irregularidades propias: <i>venir, decir y oír</i> <i>Muy / mucho</i> <i>Bastante, poco, demasiado</i> El verbo <i>gustar</i> y otros verbos similares; pronombres personales de complemento indirecto (CI) Pronombres personales de complemento directo (CD) + indirecto (CI) Vocabulario Acciones habituales; actividades del tiempo libre; tareas domésticas
UD 5	Funciones comunicativas Para pedir y dar opinión y para valorar Para hablar de las acciones en desarrollo Para hablar de planes, proyectos e intenciones	Gramática Formación del gerundio; perífrasis <i>estar</i> + gerundio; los comparativos; el superlativo absoluto <i>Ir y venir / llevar y traer</i> ; contraste entre <i>por</i> y <i>para</i> ; expresiones de futuro Vocabulario El mundo del deporte y adjetivos para valorar; el mundo del colegio; Expresiones relacionadas con el deporte.
UD 6		Vocabulario Ropa, complementos y tejidos, descripción de algunas prendas de vestir

CONTRIBUTO DISCIPLINARE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA:

Per quanto concerne l'*Educazione Civica* sono stati analizzati gli argomenti inerenti lo sviluppo sostenibile proposti dal libro di testo. In particolare è stato approfondito il tema della moda sostenibile vs moda insostenibile (Combattere la *fast fashion*, ecologia, cambiamenti climatici, rieducazione al consumo). Inoltre lo spettacolo teatrale: "Lazarillo", che riadatta il classico spagnolo in una scuola contemporanea, esplora gli argomenti del bullismo, l'apparenza e la solitudine. Il protagonista Laz, studente astuto, si confronta con tre padroni moderni (un bullo cieco, un'influencer e un amico opportunista) per sopravvivere in un ambiente che premia l'inganno e la menzogna, imparando infine l'importanza di essere se stesso. Sono state affrontate quindi tematiche centrali per il contesto scolastico e sociale contemporaneo: maschere sociali, identità, appartenenza, inganno e libertà di scelta.

LAVORO CON L'INSEGNANTE MADRELINGUA:

La presenza settimanale della conversatrice è stata fondamentale al fine di potenziare le capacità di comprensione (orale e/o scritta) e affinare quella di espressione orale, attraverso un lavoro guidato su argomenti di interesse e rilevanza culturale, nella direzione dell'acquisizione di una progressiva autonomia nella comunicazione orale.

Nel dettaglio sono state svolte le seguenti attività:

-ej.14 y 15 página 174. Ejercicio de comprensión oral: ej 16 p.174. El alfabeto p.3. Deletrear palabras. Los colores.

- el dígrafo Ch- visión de un vídeo didáctico https://youtu.be/OPH_4ESZmuU?feature=shared
Los meses: canción. Las estaciones del año ej. 3 p.27.

-Frases en el aula en la hora de español. Canción de las mascotas https://youtu.be/925q8XCzXPE?si=5B44qhu9_msMdxuL, ej.4 p.29, ejercicio de comprensión escrita de un texto sobre las mascotas p.29.

-Visión de un vídeo sobre la familia real española. Vocabulario: la familia p.30 ej.1-2 p.30. Ej. 1-2-3 p.180

- Describir personajes famosos, aspecto físico y caracterial, estado civil y algunas profesiones.

-Exposiciones sobre familias famosas.

- Bienvenido a mi casa p.46-47. Ej. 1-2-3-4 pp.46-47. Léxico p.48 "La casa"; ej.1-2-3 p.188.
- Adjetivos para hablar de casas pg.48-49 ej.7 de pg.51
- Repaso oral: casas, habitaciones, muebles y demás, ubicadores, uso de "hay/estar", mascotas, describir personas y miembros de la familia usando un dibujo.
- Preparación al espectáculo "Lazarillo" y comentarios sobre el mismo.
- Película "Encanto": *La familia Madrigal* para practicar el léxico relativo a descripción física y caracterial, y las partes de la casa. Los personajes y sus dones.
- Preguntar y decir la hora p.67. Tapas de español: visión de un vídeo <https://youtu.be/AXjBNHBHL9I?si=qPS1D36F7ISI3ald> ej.4-5 p.67. Escribir el horario escolar de los miércoles, incluidos los recreos, usar desde/hasta; ej. 4-5 p.198-199.
- Acciones habituales y objetos p.66, ej.3 p.66, visión de un vídeo sobre la rutina del Señor Frijol (Mr. Bean) el famoso personaje cómico <https://youtu.be/1a7CzFpZtUo?si=k6aJ5np6e0oVynC8>, es. 1-2 p.66. Ej. 1-2-3 p.198.
- Funciones comunicativas para expresar acuerdo o desacuerdo; expresar gustos y preferencias, es.8-9 p.69 visión de un vídeo didáctico sobre los deportes <https://youtu.be/CFiLmU4aO4E> Ej. 1-2 p.84 y vocabulario el mundo del deporte p.84
- Quehaceres domésticos: visión de un vídeo didáctico <https://youtu.be/StQwtmuWv-Q?si=pgXoltrSQHvg0ajl> juego: adivinar la tarea de casa a partir de la descripción y del instrumento que se usa. Ej.5-6 p.85
- Los deportes de riesgo. Repasa en vídeo "Las jornadas deportivas" ej.1-2-3 p.95. Interculturalidad: el deporte paralímpico: algunos campeones italianos. El deporte sostenible gana p.96. Ej. 1-2-3 p. 97.
- Visión y comentario de un vídeo sobre las actividades deportivas y el medioambiente <https://youtu.be/ASZjiG6DPnc?si=mRBWmubVG46wLElt> diálogo inicial UD 6 p.100. Léxico p.103: ropa y complementos. Ej.4-5 p.103. Lectura en la p.114-115 el armario de Elena y ej.1-2 pp.114.
- La moda sostenible entra en el armario. ¿Qué es el algodón orgánico? Visión de un vídeo sobre la *fast fashion*.
- Repaso tejidos. Visión de un vídeo sobre los diferentes tipos de algodón. La moda sostenible está de moda ej. 11 p.106. Visión de un vídeo sobre la *slow fashion*. Algunos estilistas famosos del mundo hispano.

ATTIVITÀ INTEGRATIVE:

In data 16/03/2026 la classe ha assistito a uno spettacolo teatrale in lingua spagnola dal titolo *Lazarillo* messo in scena dalla compagnia *Mater Lingua*.

COMPITI ASSEGNATI PER LE VACANZE ESTIVE: Autore: Luis Sepúlveda Titolo: *Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar* Casa editrice: Cideb ISBN: 9788853019431 Leggere e fare tutti gli esercizi, inoltre ripassare il programma del primo anno di corso.

Ferrara, lì 29 05 2026

Le docenti

prof.sse Zanirato Manuela e Martín Bohada Nohora