

LICEO CLASSICO STATALE "L. ARIOSTO" - FERRARA

Anno scolastico 2025/26

CLASSE e SEZIONE 1Q INDIRIZZO: LICEO CLASSICO

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

DISCIPLINA: I.R.C.

DOCENTE: Giorgio Maghini

LIBRI DI TESTO: ---

ALTRI MATERIALI UTILIZZATI:

- Presentazioni preparate dal docente;
- Video disponibili in Rete;
- sito www.bibbiaedu.it;
- sito www.vatican.it;
- sito www.treccani.it

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO PER L'INSEGNAMENTO DI I.R.C. delineato in forma comune dai docenti nelle riunioni di dipartimento dell'8 settembre e 3 ottobre 2025, al quale si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;

2. CONTENUTI DISTINTI PER MACROARGOMENTI E ARGOMENTI SPECIFICI

Vedi tabella in calce.

3. DOCUMENTI E FONTI

- lettura antologica di brani della Bibbia (ed. CEI 2008);
- fonti iconografiche: opere di autori diversi che hanno affrontato il testo biblico, con particolare attenzione all'opera di Marc Chagall e Marko Rupnik.

Ferrara, 6 giugno 2026

IL DOCENTE

Prof. Giorgio Maghini



Classe 1Q: programma svolto nell'a.s. 2025/26.

CONTENUTI DISTINTI PER MACROARGOMENTI E ARGOMENTI SPECIFICI

Premessa.

Il programma di IRC per il biennio (sulla base delle "indicazioni" per i Licei¹) prevede che gli studenti sviluppino ad un livello sufficiente:

- il linguaggio specifico con cui si definisce il fenomeno religioso;
- la consapevolezza dell'intreccio tra il fenomeno religioso e le innumerevoli scienze con le quali entra in dialogo;
- la conoscenza della Bibbia, sia nel suo valore di "oggetto culturale", sia nello specifico del valore che riveste per i credenti;
- le nozioni di base per affrontare la lettura autonoma della Bibbia: ispirazione, composizione, canone, necessità e forme dell'interpretazione etc. etc.
- il valore assunto dalla Bibbia nei secoli nello sviluppo culturale europeo ed extraeuropeo.

Questo approccio si distende lungo il biennio e affronta, ad anni alterni, l'Antico e il Nuovo Testamento.

Nell'a.s. 2025/26 si è affrontato l'AT.

15/09/25 Conoscenza del gruppo classe e illustrazione della circ. n. 14

22/09/25 La definizione della domanda religiosa (origine del tutto, possibilità di una vita dopo la morte, domanda morale) e livelli della risposta: metafisico, sociale, psicologico.

29/09/25 Cenni di cultura religiosa per contestualizzare la situazione di Gaza e il rapporto Israele-Palestina.

06/10/25 Lessico religioso: l'opposizione fisico-metafisico.
La "fisicità" di Gesù: il pesce arrostito sulla spiaggia del mar di Galilea.
Discussione dell'episodio dell'adultera, a partire dalla domanda di una studentessa.

13/10/25 La composizione della Bibbia. Percorso storico e generi letterari. Condivisione di alcuni famosi episodi biblici.
Discussione sul perché un libro composto tanto tempo fa possa interessare gli uomini di tutti i tempi.

20/10/25 La Bibbia, raccolta di storie e non di concetti.
Le funzioni della storia: elencare, raccogliere, interpretare i fatti.
Visione del video "La storia della Bibbia"

¹L'Irc, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, assume il profilo culturale, educativo e professionale dei licei; si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa [...]; fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso... (Indicazioni per l'insegnamento della religione cattolica nei licei, *Linee generali e competenze*).

- 27/10/25 Il tema dei "generi letterari" nella Bibbia.
La scelta del linguaggio in base a destinatario e intenzione dell'autore:
presentazione del libro "Esercizi di stile" di Raymond Queneau.
Visione del video "I generi letterari" della serie "Bible project".
- 03/11/25 La Bibbia come riflessione sull'umano.
Ascolto del primo racconto della creazione (Gen 1,1-27) dalla voce di Gioele Dix.
- 10/11/25 Ripresa di Gen 1,1-27. Analisi attraverso lo schema delle "5 W".
Un principio interpretativo fondamentale: il testo biblico può essere compreso solo a partire dall'esperienza umana.
- 17/11/25 Il secondo capitolo della Genesi.
Lettura di Gn 2, 4b-25.
Perché la tradizione ha ritenuto necessario affiancare al primo un secondo racconto della creazione?
La sottolineatura della innata uguaglianza dell'uomo e della donna.
- 15/12/25 Analisi di Gen 3, 3-13.
Opposizione di due concezioni: peccato come rottura di un patto di fiducia vs. peccato come infrazione di un divieto.
Il termine "trasgressione" nel contesto biblico.
- 22/12/25 Dalla antica concezione di separatezza tra mondo divino e umano al Natale come *κένωσις* divina, dissoluzione di tale frontiera.
Dopo aver richiamato le mitologie greca e norrena, si affronta la specificità dell'evento della incarnazione.
Lettura di 2Pt 1,4 ("diventare partecipi della natura divina").
- 12/01/26 Lettura della vicenda di Caino e Abele in Gen 4, 1-15.
Il rischio di vivere la diversità e la ragionevole frustrazione come giustificazione del peccato.
Lo sguardo di Dio che giudica ma non esclude.
- 19/01/26 Il racconto del diluvio universale in Gen 6-9.
Dal racconto mitico alla scoperta di costanti nella relazione tra Dio e l'uomo e tra uomo e uomo.
La riconciliazione come possibilità reale.
- 26/01/26 Visione del film "La ricerca della felicità" (1/3).
Riflessione sulla domanda se l'uomo sia stato creato per la felicità, e se questa sia un obiettivo razionale.
- 02/02/26 Visione del film "La ricerca della felicità" (2/3).
Percepire l'essere umano come infinità possibilità.
Questo atteggiamento è alla base della fiducia in sé stessi e negli altri.
- 09/02/26 Visione della prima parte del finale di "La ricerca della felicità". Focalizzazione su come le circostanze esterne influenzino gli stili relazionali dell'individuo.

- 16/02/26 Conclusione della visione del film "La ricerca della felicità". Scena conclusiva dell'assunzione del protagonista nella ditta per cui ha svolto lo stage: l'appartenenza come condizione necessaria di ogni felicità.
- 23/02/26 La quaresima: aspetti culturali (il calendario strutturato sui tempi di attesa), psicologici (entrare in contatto con la nostra fragilità e finitezza), religiosi (comprendersi finiti ma capaci di infinito).
Visione del video "Ricordati che sei polvere").
- 02/03/26 La classe propone di discutere dello scoppio della guerra tra Stati Uniti, Israele e Iran, a partire - anche - dagli aspetti religiosi che il conflitto sembra implicare.
- 16/03/26 Continua la discussione sul tema della guerra. Visione del video "Avevamo un sogno" sull'esperienza del Ser.Mi.G. di Torino.
Il dialogo come possibilità reale in qualsiasi contesto.
Lettura di Is 2,4-5: "Forgeranno le loro spade in vomeri...".
- 23/03/26 Assemblea di Istituto.
- 30/03/26 Ripresa del percorso di approccio alla Sacra scrittura: lettura di Gn 11,1-9 (la torre di Babele).

La Pasqua, fondamento della speranza cristiana. Significato delle stigmate nell'iconografia della resurrezione.
- 13/04/26 La figura di Abramo.
Il paradigma dell'uomo fedele.
Discussione in merito al "fidarsi".
Lettura di Gen 12,1-2.
- 27/04/26 Introduzione alla figura di Giacobbe (prima parte).
Primi cenni su questa figura biblica, e visione della prima parte della narrazione di Gen 25 di Gioele Dix.
- 04/05/26 Compilazione del questionario di fine anno.
- 11/05/26 Presentazione del libro di Giosuè: Raab, il passaggio del Giordano, la battaglia di Gerico.
- 18/05/26 La dimensione apocalittica nell'AT
Inquadramento del libro dell'Apocalisse nel contesto biblico.
- 25/05/26 Lettura del programma svolto.
Presentazione dell'Enciclica "Magnifica humanitas"