

LICEO CLASSICO STATALE “L. ARIOSTO” - FERRARA

Anno scolastico 2025-2026

CLASSE 1B

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE FINALE

LINGUA E CULTURA GRECA

Prof.ssa Gabriella Rocca

LIBRI DI TESTO:

C. Campanini, P. Scaglietti, Greco. Tradurre con metodo, Milano, Rizzoli, 2024

EVENTUALI ALTRI MATERIALI UTILIZZATI: espansioni e risorse digitali del manuale, dispense in formato elettronico, presentazioni e videodocumenti caricati nella Classroom dedicata alla classe.

La presente programmazione fa riferimento a:

1. PIANO DI LAVORO per l'insegnamento di Lingua e cultura greca delineato in forma comune dai docenti del dipartimento di discipline classiche; ad esso si rimanda per l'articolazione di contenuti, obiettivi, attività e materiali;
2. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE definita nella riunione del 29/09/2025.

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Fonetica

Leggere e scrivere il greco: alfabeto greco, pronuncia e segni diacritici, classificazione dei suoni, accento e leggi dell'accento, elisione crasi e aferesi, sillabe.

Morfologia

La struttura delle parole: radice, radicale, tema e desinenza

I prefissi nelle parole composte

L'articolo

L'indicativo, l'imperativo e l'infinito presente attivo dei verbi in -ω e di εἶμι

I verbi semplici e i verbi composti con i principali preverbi

La I declinazione: sostantivi femminili in -α puro; sostantivi femminili in -α impuro; sostantivi maschili

La formazione dei sostantivi della I declinazione

L'indicativo, l'imperativo e l'infinito presente attivo dei verbi in -μι e dei principali composti

La seconda declinazione: sostantivi maschili, femminili e neutri con tema in -ο

La declinazione attica

L'indicativo, l'imperativo e l'infinito presente medio-passivo dei verbi in -ω e in -μι

Gli aggettivi della I classe a tre uscite

Gli aggettivi della I classe a due uscite e gli aggettivi della declinazione attica

L'aumento

L'imperfetto attivo e medio-passivo dei verbi in -ω e dei verbi in -μι

Il presente congiuntivo e ottativo attivo e medio-passivo dei verbi in -ω e in -μι

Sostantivi e aggettivi contratti

Verbi contratti

Terza declinazione: sostantivi e aggettivi con il tema in gutturale, in labiale, in dentale, in -ντ

Il participio presente attivo e medio-passivo dei verbi in -ω e in -μι

Sintassi

I casi e i loro usi principali

I principali complementi
Il verbo e i suoi utilizzi nella frase
Le principali preposizioni e la loro reggenza
Le congiunzioni καί, τε, ἀλλά
Le principali funzioni di εἰμί
Le principali funzioni di μέν e δέ
Le negazioni οὐ e μή
I complementi di luogo
Il complemento d'agente e di causa efficiente
Il dativo di possesso
La concordanza sostantivo-aggettivo
L'aggettivo sostantivato
Posizione attributiva e predicativa dell'aggettivo
I complementi di mezzo, di compagnia, di modo e di causa
Il complemento di tempo determinato e continuato
La proposizione temporale
Il complemento di fine e le proposizioni finali esplicite
Le proposizioni causali esplicite
Le proposizioni sostantive soggettive e oggettive
L'infinito sostantivato
Il congiuntivo esortativo
Il participio in funzione nominale
Il participio congiunto

Lessico

Studio ragionato del lessico di base proposto via via dal manuale, funzionale all'avvio alla traduzione autonoma di brevi frasi e poi di intere versioni (famiglie di parole, campi semantici, meccanismi di derivazione, prefissazione, suffissazione e composizione delle parole).

Nel primo quadrimestre è stato limitato il più possibile l'uso del dizionario mentre si è perseguito l'obiettivo di sviluppare e potenziare negli studenti la capacità di cogliere le parentele linguistiche e le connessioni semantiche tra parole derivate dalla medesima radice, aggiungendo poi via via le determinazioni date da preverbi e suffissi.

Solamente in una seconda fase l'uso del dizionario è stato affiancato al compito di traduzione, quando si è rivelato necessario individuare le possibili reggenze di un verbo e le sue possibilità semantiche, in ottica valenziale.

Cultura greca

Frasi e testi in traduzione hanno messo in luce alcune parole chiave della civiltà greca particolarmente significative in quanto veicolo del sistema di valori di un mondo lontano millenni; ciò ha permesso di mettere in luce l'evoluzione semantica subita dalle parole nel corso dei secoli facendo riflettere gli studenti su talune analogie e differenze che legano la contemporaneità alle radici nel mondo classico: ἀγορά, ἀρχή, δῆμος, ἀμύνω, τύραννος.

CONTRIBUTO DISCIPLINARE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA.

Partecipazione alla conferenza della Prof.ssa M. Soncini, *Il costume e la moda nel periodo ionico e dorico* nell'ambito della Settimana classica (10 marzo 2026).

Partecipazione alla Notte Nazionale del Liceo classico dedicata al tema dell'*Humanitas*: incontro con Tommaso Braccini, Professore ordinario di Filologia greca e latina presso l'Università di Siena, autore del libro *Il viaggio più pericoloso della storia. Sulla rotta degli Argonauti*, 27 marzo 2026.

Visita guidata a Bologna: Palazzo Fava e i cicli degli affreschi dedicati a Giasone e Medea e all'Eneide (6 maggio 2026).

CONTRIBUTO DISCIPLINARE AI MODULI DI ORIENTAMENTO.

Partecipazione alla conferenza della Prof.ssa M. Soncini, *Il costume e la moda nel periodo ionico e dorico* nell'ambito della Settimana classica (10 marzo 2026).

Partecipazione alla Notte Nazionale del Liceo classico dedicata al tema dell'*Humanitas*: incontro con Tommaso Braccini, Professore ordinario di Filologia greca e latina presso l'Università di Siena, autore del libro *Il viaggio più pericoloso della storia. Sulla rotta degli Argonauti*, 27 marzo 2026

Visita guidata a Bologna: Palazzo Fava e i cicli degli affreschi dedicati a Giasone e Medea e all'Eneide (6 maggio 2026).

Si rimanda alla Programmazione educativa di classe definita in data 23.09.2025.

Ferrara, 6 giugno 2026.

La docente
Prof.ssa Gabriella Rocca